Приложение № 1
Приложение № 1
к приказу МК РА
от 23.10.2020 № 194-п

Положение
о заочном региональном конкурсе
«Лучший Дом культуры»

Конкурс проводится в соответствии с планом реализации государственной программы Республики Адыгея «Развитие культуры» на 2020 год

1. Общие положения

1.1. Учредителем и организатором регионального конкурса «Лучший Дом культуры» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Республики Адыгея.

1.2. Участниками Конкурса являются муниципальные учреждения культуры клубного типа и их обособленные структурные подразделения (филиалы) (далее – Участники).

2. Цели и задачи проведения конкурса

2.1. Целью проведения Конкурса является стимулирование деятельности учреждений культуры клубного типа, совершенствования качества культурного обслуживания населения, поощрения творческих достижений, поддержки инициатив в культурно-досуговой сфере повышения престижа профессии работников культуры и формирования положительного имиджа культурно-досуговых учреждений.

2.2. Задачи Конкурса:

– выявление и поддержка лучших культурно-досуговых учреждений культуры Республики Адыгея;

– продвижение творческих инициатив, предоставление возможности самореализации работников отрасли;

– внедрение современных технологий в деятельность культурно-досуговых учреждений культуры;

– повышение роли культурно-досуговых учреждений культуры в обеспечении прав граждан на свободу творчества, участие в культурной жизни своего района, города Республики Адыгея и популяризации охраны окружающей среды;

– привлечение внимания органов местного самоуправления, спонсоров к проблемам клубной деятельности.

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится в два тура.

3.2. Сроки и место проведения Конкурса:

I тур – предварительный отборочный конкурс проходит в муниципальных образованиях Республики Адыгея с 01 апреля по 30 октября текущего года в соответствии с критериями;

II тур (финал) – основной конкурс в заочном формате проходит с 20 по 25 ноября 2020 года на базе ГБУК РА «Центр народной культуры Республики Адыгея».

1-2 декабря 2020 года будут подведены итоги на основании видеопрезентаций, представленных на конкурс Домами культуры республики.

Участвовавший в конкурсе «Лучший Дом культуры-2019» и занявший 1-ое место, к участию не принимается.

3.3. В I туре Участники подают заявки в орган управления культуры муниципального образования. Созданная органом управления культуры муниципального образования комиссия производит предварительный отбор заявок и определяет не более одного участника во II туре. Муниципальный орган управления культуры по итогам I тура оформляет заявки на участие во II туре Конкурса.

3.4. Заявки на участие во II туре Конкурса, оформленные в соответствии с приложением к настоящему Положению, подписанные руководителем органа управления культуры муниципального образования и Участником Конкурса, а также видеопрезентации, позволяющие сделать выводы о состоянии материально-технической базы дома культуры, направляются в ГБУК РА «Центр народной культуры Республики Адыгея» до 1 ноября текущего года по электронному адресу: cnkra@yandex.ru

3.5. Заявки, оформленные с нарушениями установленной формы и представленные позднее указанного срока, не рассматриваются.

3.6. Осуществление предварительной оценки заявок, поданных на участие во II туре Конкурса, проводится специалистами ГБУК РА «Центр народной культуры Республики Адыгея».

3.7. Критерии конкурсного отбора:

- наличие в актуальном состоянии основных документов, регламентирующих деятельность КДУ, наличие и качественное ведение учетной документации, наличие утвержденного плана работы или концепции развития культурно-досугового учреждения района, города, распорядок работы Дома культуры;
- разнообразие видов клубных формирований;
- наличие коллективов, имеющих звание «народный», «образцовый»;
- разнообразие направлений деятельности учреждения культуры, внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения;
- динамика роста основных показателей деятельности учреждения к предыдущему году: количество проводимых культурно-массовых мероприятий; количество культурно-досуговых мероприятий, рассчитанных

на обслуживание менее защищенных социальных групп: людей с ограниченными возможностями, пенсионеров; количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных на детей и юношество;

- количество проведенных культурно-просветительских мероприятий в рамках Года Памяти и Славы и в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне;

- инновационная деятельность, использование современных технологий, творческие находки претендентов;

- наличие и наполняемость сайтов, работа со средствами массовой информации;

- внешний вид Дома культуры и состояние прилегающей территории (планировка, благоустройство, освещение, озеленение);

- внутреннее художественно-эстетическое оформление Дома культуры;

- уровень материально-технической базы (оснащенность техническим оборудованием, пополнение музыкального инструментария и обновление сценических костюмов), создание условий для посетителей в соответствии с их интересами и запросами, наличие игровых и спортивных комнат и т. д.;

- количество сотрудников, их образовательный уровень, доля специалистов, прошедших повышение квалификации за последний год;

- общественное признание и оценка деятельности претендента со стороны администрации и населения муниципального образования;

4. Оргкомитет и жюри конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса Учредителем создаётся оргкомитет.

Для подведения итогов конкурса создаётся жюри.

4.2. Решение о составе жюри принимает оргкомитет Конкурса.

4.3. Жюри Конкурса формируется из руководителей и специалистов государственных учреждений культуры, творческих работников, представителей общественности.

4.4. Каждый член жюри выставляет оценку Участнику в диапазоне от 1 до 10 баллов по каждому из критериев. Итоговая оценка Участника Конкурса определяется суммой набранных баллов. Побеждает Участник, набравший наибольшее количество баллов.

4.5. В случае получения Участниками Конкурса по итогам работы жюри одинакового количества баллов, решение о присуждении приза принимается путём открытого голосования всех членов жюри большинством голосов. Решение жюри обжалованию не подлежит.

4.6. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, награждать специальными дипломами глав муниципальных образований республики, а также спонсоров и меценатов, внесших значительный вклад в развитие отрасли «культура» республики.

4.7. Решение жюри оформляется протоколом. Итоги конкурса публикуются на всех цифровых ресурсах культуры, в социальных сетях, СМИ.

4.8. Победители Конкурса награждаются дипломами «Лауреат конкурса» I, II, III степени и памятными подарками или сертификатами.

4.9. Победитель Конкурса становится соискателем денежного поощрения из федерального бюджета по поддержке лучших сельских учреждений культуры.

5. Финансирование конкурса

5.1. Финансирование расходов, связанных с подготовкой и проведением Конкурса, производится за счет средств государственной программы Республики Адыгея «Развитие культуры».

5.2. Государственные, общественные, коммерческие и иные организации, СМИ могут создавать собственные призовые фонды для награждения Участников.