

ПОЛОЖЕНИЕ
Международного фестиваля-конкурса
детского и юношеского художественного творчества
«Звёздочки Адыгеи»

Министерство культуры Республики Адыгея и ГБУК РА «Центр народной культуры Республики Адыгея» в рамках комплекса мероприятий, посвящённых празднованию 100-летия государственности Республики Адыгея, проводимого в Российской Федерации Года науки и технологий, в соответствии с планом реализации государственной программы Республики Адыгея «Развитие культуры» на 2021 год проводят Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского художественного творчества «Звёздочки Адыгеи» (далее – фестиваль-конкурс) в период с **18 по 20 июня 2021 г.** в г. Майкопе Республики Адыгея.

Фестиваль-конкурс состоится в очной и заочной формах: для участников из ближнего и дальнего зарубежья – в заочной форме, на основе предоставленных видеоматериалов, для участников из регионов Российской Федерации – в очной форме.

❖ Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- поиск и продвижение талантливых и одаренных детей и молодежи;
- знакомство с мировым наследием в области вокального, хореографического, инструментального исполнительства;
- широкое использование жанров народного творчества в формировании эстетического вкуса, духовного и физического совершенства молодого поколения и приобщения его к национальным культурным ценностям;
- развитие творческих способностей и привитие любви к созданию изделий декоративно-прикладного и изобразительного искусства у подрастающего поколения;
- развитие высоконравственных и духовных качеств подрастающего поколения;
- содействие развитию международного сотрудничества через искусство;
- развитие единого культурного пространства;
- привлечение внимания к вопросам развития творческих коллективов со стороны государственных, международных, коммерческих организаций;
- создание информационной базы для улучшения взаимодействия, обмена информацией и опытом работы между руководителями, творческими коллективами, общественными организациями, государственными структурами субъектов Российской Федерации и зарубежных стран.

❖ Участники фестиваля-конкурса.

▪ К участию в фестивале приглашаются *любительские творческие коллективы и отдельные исполнители* различных жанров и направлений: вокал (народное, эстрадное пение), хореография (народно-сценический танец, народно-стилизированный танец), инструментальный жанр (народные, духовые, струнные и др. инструменты), занимающиеся на базе досуговых учреждений: Домов культуры, Дворцов детского и юношеского творчества, клубов, творческих центров и объединений, и другие заинтересованные лица из России и стран ближнего и дальнего зарубежья.

▪ **Возраст участников фестиваля от 6 до 22 лет**

- 1-я возрастная категория: от 6-9 лет;
- 2-я возрастная категория: от 10-15 лет;
- 3-я возрастная категория: от 16-22 лет.

Полный возраст участников определяется на день проведения фестиваля-конкурса (несоответствие в возрастной группе может составлять не более 15% от общего количества). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри.

❖ Сроки и порядок проведения фестиваля – конкурса.

Фестиваль-конкурс проводится в три этапа:

I этап – региональный – отборочный – в субъектах Российской Федерации, зарубежных странах, муниципальных образованиях городов и районов Республики Адыгея – до **1 апреля 2021 г.**

II этап – предварительный смотр видеоматериалов участников фестиваля-конкурса – до **15 апреля 2021 г.**, в нем принимают участие конкурсанты, прошедшие отборочный тур.

Для участия во **II этапе** необходимо заполнить и прислать до **15 апреля 2021 г. на адрес эл. почты: cnkra@yandex.ru**

- **заявку** указанной формы в 2-х видах: в форматах документа Microsoft Word и PDF (с подписью и печатью)
- **фотографии** (3- 4 шт.);
- **краткую характеристику** творческого коллектива/отдельного исполнителя;
- **списки** участников и сопровождающих лиц;
- **видеоматериал** выступления для участников *очной формы* проведения: в любом формате, допускается использование ссылок через любой интернет-ресурс.

Для участников *заочной формы* проведения:

окончательный вариант смонтированного видеоролика, сохранять можно в форматах MPG, FLV, OGM, MP4, WebM, WMV, ASX, OGV, MPEG, MOV, M4V, AVI;

- минимальное разрешение видеоролика – HD, Full HD или более высокое разрешение, не менее 25 кадров/сек. Формат смонтированного видеоматериала – HD, Full HD, 25 кадров/сек.
- ориентация – горизонтальный формат с пропорциями 16:9;
- использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участником фестиваля-конкурса.
- конкурсные видеоролики не должны содержать посторонние шумы и посторонние движения в кадре.

При отправке письма в Теме необходимо указать название: Международный фестиваль-конкурс «Звездочки Адыгеи».

III этап – международный – в г. Майкопе - с 18 по 20 июня 2021 г.

Для участия в III этапе необходимо получение приглашения от Оргкомитета, которое будет отправлено на электронный адрес конкурсантов.

❖ Конкурсные номинации и программные требования.

- **«Вокал»** (народное, эстрадное пение):

Соло;

Ансамбль (дуэт, трио, квартет, квинтет и др.).

- Солисты и ансамбли *народной песни* исполняют одну народную песню на родном языке под аккомпанемент или а капелла (*продолжительность - не более 4 минут*).
- Солисты и ансамбли *эстрадной песни* исполняют одну современную песню или композицию свободного выбора, желательно на родном языке (*продолжительность - не более 4 минут*).

Разрешается использование фонограмм «бэк - вокала», если он не дублирует основной голос.

Содержание текста, представленного конкурсного номера, должно соответствовать возрастным особенностям исполнителя.

Критерии оценки: исполнительское мастерство, владение вокальной техникой, музыкальность, чистота интонации и качество звучания, тембр голоса, сценическая культура, сценический костюм, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

- **«Хореография»** (народно-сценический танец, народно-стилизованнный танец):

Соло;

Ансамбль.

Продолжительность выступления - от 3 до 8 минут.

Критерии оценки:

- «Хореографическая работа» (подбор и сложность репертуара, идея, тема, замысел, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, лексика, рисунок, музыкальное сопровождение, соответствие сценического наряда

народному традиционному костюму, художественное оформление и реквизит номера);

-«Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения);

-«Подбор и сложность репертуара» (репертуарный поиск руководителя, сохранение и использование в исполнении народных традиций субъекта, соответствие репертуара возрастным особенностям участника, их творческие (технические) возможности в освоении народного танца).

▪ **Инструментальный жанр** (народные, духовые, струнные и др. инструменты):

Соло;

Ансамбль (дуэт, трио, квартет, квинтет и др.);

Оркестры (без деления на возрастные категории).

- Отдельные исполнители и инструментальные коллективы представляют: попури на темы народных мелодий, наигрыши, оригинальные авторские сочинения с учетом народных приёмов техники варьирования и импровизации (подпевки, посвистывания и другие). *Время звучания – 3 – 5 мин.*

Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, сложность репертуара, аранжировка, артистичность, творческая индивидуальность.

❖ **Общие требования:**

- на конкурс допускаются только «минусовые» фонограммы;
- участники исполняют по одному произведению/танцевальному номеру;
- каждый коллектив, отдельный исполнитель, имеет право участвовать в 2-х и более номинациях (оплата производится за каждую номинацию);
- за несоблюдение регламента с общей суммы снимается 2 балла.

Требования для участников III этапа (международного) очной формы проведения:

- фонограммы конкурсных выступлений высылаются за месяц до открытия конкурса в Оргкомитет для технического составления программ конкурса **в обязательном порядке!** Руководители привозят с собой фонограммы только на USB-носителях (флэшках), подписанные так, как указано в заявке (1 фонограмма на флэшке). Категорически запрещается использование фонограмм низкого технического уровня, в таком случае номер снимается с конкурса. На конкурс допускаются только «минусовые» фонограммы (присылать на указанный адрес эл. почты: cnkra@yandex.ru);

- вход участников за кулисы производится за 2 номера до выступления.

Замена репертуара во время проведения конкурса запрещена. В случае нарушения конкурсных требований действующего Положения, организаторы вправе не допустить к участию или снять участника с фестиваля-конкурса.

❖ **Жюри фестиваля-конкурса.**

Для оценки конкурсных выступлений создается компетентное жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства России, стран СНГ.

Жюри оценивает участников при наличии трех и более конкурсантов в каждой номинации и возрастной категории сразу после окончания их выступления. Расчёт баллов производится на основании рекомендуемых критериев по десятибалльной системе каждым членом жюри.

Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет Международного фестиваля-конкурса «Звездочки Адыгеи». Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального оглашения. Обсуждение конкурсных выступлений проходит после завершения конкурсного дня. В ходе просмотров члены жюри отбирают номера для заключительного Гала-концерта лауреатов.

Жюри имеет право вносить изменения в Положение до начала конкурса. Жюри имеет право не присуждать призовое место и назначать дополнительные поощрительные призы. Решение жюри на всех этапах конкурса является окончательным и обсуждению не подлежит.

❖ **Награждение участников фестиваля-конкурса.**

По итогам конкурса победителям присваиваются следующие звания:
Обладатель Гран-при (диплом, кубок).

По каждой номинации:

- *Лауреат I, II, III ст.* (дипломы, кубки);
- *Диплом I, II, III ст.*;
- *Диплом участника.*

Гран-при присуждается конкурсанту, набравшему 30 баллов. Обладателем Гран-при становится коллектив/отдельный исполнитель, набравший максимальное количество баллов - по 10 баллов от каждого члена жюри. При равенстве набранных баллов решение о присуждении Гран-при принимает председатель жюри.

Именные дипломы и буклеты участникам фестиваля-конкурса заочной формы проведения (из зарубежных стран) высылаются в электронном формате на адрес, указанный в Заявочном листе.

Примечания:

по решению жюри могут быть учреждены специальные дипломы за:

- *лучшую инструментальную аранжировку произведения;*
- *лучшую хореографическую работу и т.д.*

Спонсоры имеют право учреждать призы и производить награждение независимо от решения жюри.

❖ Авторские права.

- Оргкомитет обладает эксклюзивными правами на фото, видео и печатные материалы, подготовленные по его заказу в рамках организации и проведения конкурса, в т.ч. и редактирование их на свое усмотрение.
- Оргкомитет конкурса имеет право размещать фото и видеоматериалы участников на сайтах в Интернете и использовать в рекламной продукции без согласия участника.
- Видео и фотоматериалы, идея проведения, атрибутика и логотипы конкурса являются собственностью ГБУК РА «Центр народной культуры Республики Адыгея», использование их другими лицами в коммерческих целях запрещается.

❖ Другие мероприятия.

В рамках Международного фестиваля-конкурса «Звёздочки Адыгеи» будет проведена *выставка творческих работ детей и подростков в области ИЗО, ДПИ, НХП* - участников из регионов Российской Федерации, а также участников клубных формирований культурно-досуговых учреждений Республики Адыгея.

Предварительная программа проведения Международного фестиваля-конкурса «Звёздочки Адыгеи»

18 июня

08:00 – 12:00	Заезд участников фестиваля из других регионов
12:00 – 13:00	Обед <i>(по месту проживания)</i>
13:00 – 14:00	Посещение экспозиций и выставок Северо-Кавказского филиала Государственного музея искусства народов Востока
14:00 – 15:00	Пресс-конференция (встреча представителей Министерства культуры РА, членов оргкомитета с руководителями делегаций и СМИ)
14:00 – 18:00	Техническая репетиция участников фестиваля-конкурса
18:30 – 19:30	Ужин <i>(по месту проживания)</i>

19 июня

08:30 – 09:00	Завтрак <i>(по месту проживания)</i>
10:00 – 20:00	Выставка творческих работ ИЗО, ДПИ и НХП в фойе.
10:00 – 10:30	Торжественное открытие с флешмобом участников фестиваля
10:45–20:00	Конкурсные прослушивания творческих коллективов и отдельных исполнителей по номинациям
13:00 – 14:00	Обед
18:00 – 20:30	Ужин <i>(в местах проживания по отдельному графику)</i>
20:00 – 22:00	Подведение итогов фестиваля-конкурса

20 июня

08:00 – 08:30	Завтрак <i>(по месту проживания)</i>
10:00 – 11:00	Творческая встреча членов жюри («мастер-класс») с руководителями делегаций и творческих коллективов – участниками фестиваля-конкурса в К/З «Нальмэс»
09:30 – 10:30	Генеральная репетиция Гала-концерта
11:00 – 12:00	Торжественное закрытие фестиваля-конкурса. Церемония награждения победителей
12:00 – 13:00	Гала-концерт победителей фестиваля-конкурса
13:00 – 14:00	Обед <i>(по месту проживания)</i>
14:00	Отъезд участников фестиваля из других регионов

❖ Финансовые условия.

Установлена квота участников от каждого региона не более 12 человек, включая руководителя.

Оплата питания и проживания участников в пределах установленной квоты производится за счет организаторов фестиваля; сверх установленной квоты – за счет участников. Транспортные расходы (проезд) за счет участников фестиваля.

❖ Организационный взнос.

Участники фестиваля-конкурса очной формы проведения (из регионов России) вносят организационный взнос в соответствии с калькуляцией в размере:

- отдельные исполнители (*соло*) – 3 000 руб.;
- дуэт, трио, коллективы – 1500 руб. с каждого участника;
- сопровождающие - 1500 руб. (руководители делегаций, коллективов, аккомпаниаторы, бэк-вокал и др.);
- на каждые 7 человек участников – один руководитель – бесплатно;
- за каждую дополнительную номинацию оплата производится в соответствии с калькуляцией в размере: отдельные исполнители (*соло*) – 2 000 руб.; дуэт, трио, коллективы – 1 000 руб. с каждого участника.

Участники заочной формы проведения (из зарубежных стран) освобождаются от уплаты организационного взноса.

В стоимость организационного взноса включены: транспортные расходы, экскурсионное обслуживание, художественное оформление площадок и другие необходимые дополнительные расходы согласно калькуляции.

Взносы за участие в фестивале вносятся перечислением до 19 мая 2021 г. в ГКУ Республики Адыгея «Централизованная бухгалтерия учреждений культуры Республики Адыгея» (допускается - наличными в день приезда).

❖ Примечания:

- без заявки и оплаты организационного взноса отдельные исполнители и коллективы к участию в конкурсе не допускаются;
- участникам фестиваля-конкурса необходимо сообщить точное количество прибывающей делегации с сопровождающим, точные данные Ф.И.О., контактные телефоны и указать место прибытия;
- по прибытии на фестиваль-конкурс в Оргкомитет представляются следующие данные:

- **Документ в формате Microsoft Word.** Точное наименование организации, ИНН организации, КПП, расчетный счет, наименование банка, БИК (для бюджетных организаций - КОД дохода и ОКАТО);

- **Документ в формате Microsoft Word.** Для руководителей коллективов: список участников с указанием паспортных данных, а также ксерокопии ИНН, паспорта, свидетельство о рождении и пенсионного страхового свидетельства исполнителя и руководителя коллектива.

❖ Прочие условия.

Руководители коллективов и сопровождающие лица несут ответственность за жизнь и здоровье участников своих коллективов. Организаторы фестиваля-конкурса не несут ответственность за травмы участников, полученные в период проведения мероприятия.

Все участники фестиваля-конкурса в номинации «Инструментальный жанр» выступают со своими инструментами. Организаторы не несут ответственность за сохранность оставленных без присмотра музыкальных инструментов и имущества участников фестиваля-конкурса.

❖ Банковские реквизиты.

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ

Данные реквизиты действуют для бюджетных и внебюджетных средств!!!

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Адыгея

«Центр народной культуры Республики Адыгея»

ИНН 0105018051 КПП 010501001

УФК по Республике Адыгея (ГБУК РА «ЦНК РА» л/с 20766443040)

Р/сч 032 246 437 900 000 076 00

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА АДЫГЕЯ//УФК по Республике Адыгея г. Майкоп

БИК 017908101

Корреспондентский счет 40102810145370000066

ОГРН 1020100710739

Юридический адрес:

385002, Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Шовгенова, 356.

В платежном поручении в назначении платежа обязательно указать код дохода: (000000000000000000130)

❖ Электронные ссылки на официальные сайты и социальные сети.

С информацией о проведении и итогах фестиваля-конкурса можно ознакомиться на цифровых площадках Министерства культуры Республики Адыгея и Центра народной культуры Республики Адыгея.

На официальных сайтах:

<http://www.adygheya.ru/ministers/departments/ministerstvo-kultury/>

<http://cnk01.ru/>.

В социальных сетях:

«Instagram» https://www.instagram.com/mincult_ra,

<https://www.instagram.com/cnkra01.ru/>;

«Одноклассники» <https://ok.ru/group/62141648404530>;

«ВКонтакте» <https://vk.com/public202274405>,

<https://vk.com/public194845600>;

«Facebook» https://www.facebook.com/mincult_ra-100707185011525,

<https://www.facebook.com/centeroffolkcultureoftheRepublicofAdyghea>;

«YouTube» https://www.youtube.com/channel/UCeD1sNSZr_ES_tW406pBPAg.

❖ Координаторы фестиваля-конкурса:

- *Нагоев Азамат Султанович* – заведующий отделом народного творчества, традиционных национальных культур и организации досуга ГБУК РА «Центр народной культуры Республики Адыгея»
Тел.: (8-8772) 54-45-38
Тел., WhatsApp: +7 -905- 406-65-31
- *Гедугошева Лариса Кушуковна* – специалист по оркестрам народных инструментов ГБУК РА «Центр народной культуры Республики Адыгея»
Тел., WhatsApp: +7-928-468-57-74
- *Алибердова Санянт Махмудовна* – специалист по хореографии ГБУК РА «Центр народной культуры Республики Адыгея»
Тел., WhatsApp: +7-906-438-91-96